

SYMPOSIUM

– Färgen, ljuset och det meningsfulla rummet

10 April 2019



Människans upplevelse av världen är full av liv och mening, den är helhetlig, mångdimensionell och dynamisk. God rumslig gestaltning står i direkt relation till den meningskapande upplevelsen av rummet, vilket i sin tur måste grundas i en helhetsyn på uppgiften och samordning av arbetet.

De olika yrkesgrupper som arbetar med gestaltning av scenen eller den byggda miljön hanterar likartade frågeställningar om material och teknik och behöver båda grundliga insikter om visuell upplevelse och kulturell kontext för att kunna skapa en levande, sammanhängande upplevelse.

Program 9.30-17.00

Färg och ljus i det teatrala rummet –
Historiska punktbelysningar
Ulf Klarén Illustratör, färg- och ljusforskare

Med ljuset som verktyg på scenen
Ellen Ruge Ljussättare för scenkonst, Ellen Ruge AB

Scenkonsten står inför nya utmaningar –
Fullskaletest om nya ljuskällors påverkan på färg och material
Mattias Fransson Teaterljussättare

Paneldiskussion
Moderator: Thomas Mirstam Lektor i ljusdesign - StDH

Workshop
I tre olika installationer undersöks upplevelse av färg och ljus

Så skapar ljus attraktiva studentmiljöer – Projekt E-huset, LTH
Katarina Hennig Ljusdesigner MSL, doktorand LTH

Kulörer och ljus som redskap i mitt arbete –
Drömmar och verklighet...
Åsa Harems Arkitekt SAR/SIR/MSA, färgsättare - White arkitekter

Experience design: skapa miljöer utifrån användarens behov
utan att drunkna i teknik
Åsa Moum Ljusdesigner, experience designer - Moum Design

Paneldiskussion
Moderator: Karin Fridell Anter Arkitekt, docent, färgforskare

Symposiet är det andra i en serie årliga SYN-TES seminarier och temat för året är *Färgen, ljuset och det meningsfulla rummet*. Under den rubriken utforskas gemensamma nämnare och skillnader i erfarenheter från scenvärlden och inom gestaltning av byggd miljö. Programmet kommer att ge olika perspektiv på arbetsprocesser, metoder och kunskaper för att gestalta rummet och innehåller även paneldiskussioner samt en workshop på temat ljus, färg och rumslig upplevelse.

Varmt välkomna!

Datum: 10 april 2019

Tid: 9.00-17.00

Lokal: Arkitekturskolan / LTH, Sölvegatan 24, Lund

Kostnad: 625 kr (Studenter deltar kostnadsfritt)

Bg: 5051-4728

OBS! Märk inbetalningen: 107510, SYN-TES + ditt namn

Anmälan och betalning: **senast 5 april**

Anmälan görs via **denna länk**

Kontakt: johanna.enger@arkitektur.lth.se